

《英语阅读》教学设计

课程名称	英语阅读	负责人	陈娜	所属单位	通识教育与外国语
学时数	总计 48 学时/学期： 线下 32 课时/学期（课堂讲授和指导22 +小组活动 10）；线上 16 学时				
教材					
书名	编著者	出版社	出版年份		
泛读教程1（第2版） 泛读教程2（第2版）	王守仁、赵文 书、康文凯	上海外语教育出版 社	2014		
参考材料					
参考材料名称	编著者	出版社	出版年份		
泛读教程1-4册参考答案	戴炜栋	上海外语教育出版 社，	2005		
Learning by Reading	陈 娜		2020 年编著		
教学目标					
<p>英语阅读是英语专业基础阶段必修课之一，主要目的在于把学生培养成能独立地、有效地、自主地阅读各种英文资料和文献的语言学习者。具体包括获得一定的阅读技巧和能力，提高阅读速度，丰富英语词汇。通过给学生提供接触各种英语文体、了解英语国家的国情文化、风俗习惯的机会，扩大阅读量，从而丰富他们的英语知识。除此之外，通过英语阅读思辨训练，阅读明思，在潜移默化中提升学生的道德修养，树立社会主义核心价值观，开拓国际视野，成为拥有文化自信和爱国情怀的国际型人才。课程目标对学生能力要求如下：</p> <p>课程目标1：掌握一定的阅读技巧，提高英语阅读速度，掌握所读材料的主要内容和中心思想。能够对各种类型的英语文章材料进行理解、判断和分析。为专业学习和继续深造奠定基础。</p> <p>课程目标2：具备观点概括和文章评述的能力，具备一定的语言文化敏感性，能够对作品进行一定的语言和文化鉴赏、分析和解读，具有阅读思辨能力。通过课文内容深度挖掘和思辨阅读，以及中西文化对比，培养学生的文化自信和家国情怀，并意识到作为一名外语学习者，如何说好中国故事，建设文化强国，推动中国文化走向世界。</p> <p>课程目标3：通过小组阅读思辨活动进行讨论、汇报等，提高学生的小组合作学习能力和交流能力。培养学生的独立思考能力，并引导学生建立积极正面的人生观和价值观。</p>					

教学方法

任务型教学 + 小组合作学习 + 线上线下混合式教学

教学环境与教学媒体设计

线下课程教学包括理论课和课堂翻转活动，在智慧教室进行。学生通过多媒体设备和爱课堂手机端，进行讲演、讨论、观点分享和小组互评活动。

线上学习主要采用科大讯飞 FIF 在线课堂，爱课堂APP，讯飞智慧微课等平台，观看微课视频，完成线上练习，开展课前预习讨论等任务。

教学设计理念与思路

教学的设计理念是将线上线下混合教学、小组合作学习和任务型教学模式相结合，线上线下混合模式通过将枯燥的理论学习和较为应试的阅读理解客观题练习放在线上完成，一方面提升了学生的自主学习能力，另一方面也将课堂重点更多地放在思辨阅读能力和小组合作学习的培养上，从而保障实现三大基本教学目标（阅读技巧、阅读能力和合作学习能力），建设以学生为主体，以提升阅读思辨能力、独立思考能力和语言应用能力为中心的教学环境。

线上线下混合教学是课程设计的基础和主线，依托混合教学模式，课程开展任务型教学和小组合作学习，任务型教学为小组合作学习提供学习目标，小组合作学习是任务型教学的实现途径（如图1所示）

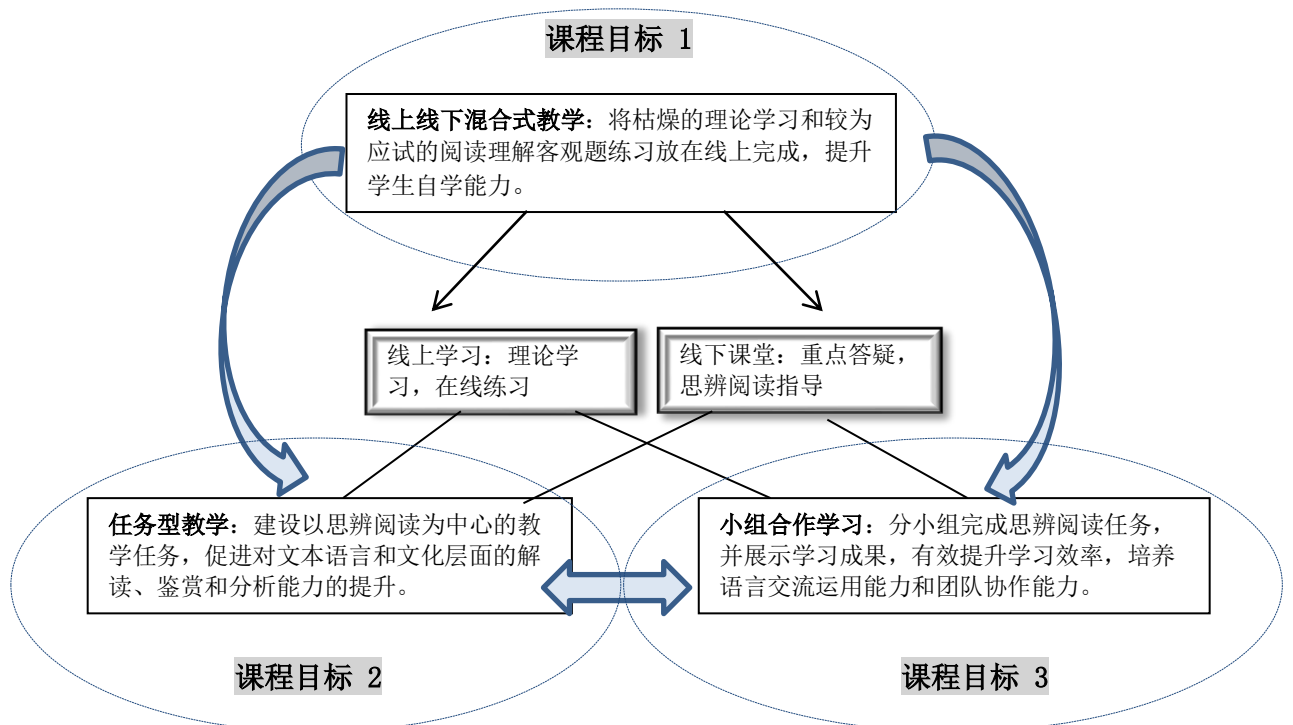


图1：《英语阅读》课程设计理念

课程教学采用线上线下混合教学形式，线上学习是线下教学的基础，为教师课堂教学提供理论基础和每单元的话题导入；线下课堂教学以线上重难点答疑和重点课文思辨阅读教学为主，并在每单元后半部分，加入课外文化阅读环节，采用课堂翻转，学生进行小组合作学习，完成更多相关话题的文章阅读。由此一来，线下课堂教学成为线上教学的补充完善。整体来看，从线上学习开始，学生通过平台进行理论知识的自学自练，和单元话题的讨论预习；然后进入线下课堂，老师进行思辨阅读教学，学生进行课外资料合作学习，完成小组任务；最后学生再回到线上进行小组互评、复习所学、完成练习、预习下一单元。如此一来，形成一个由线上到线下再到线上的混合式教学闭环（如图2所示）。

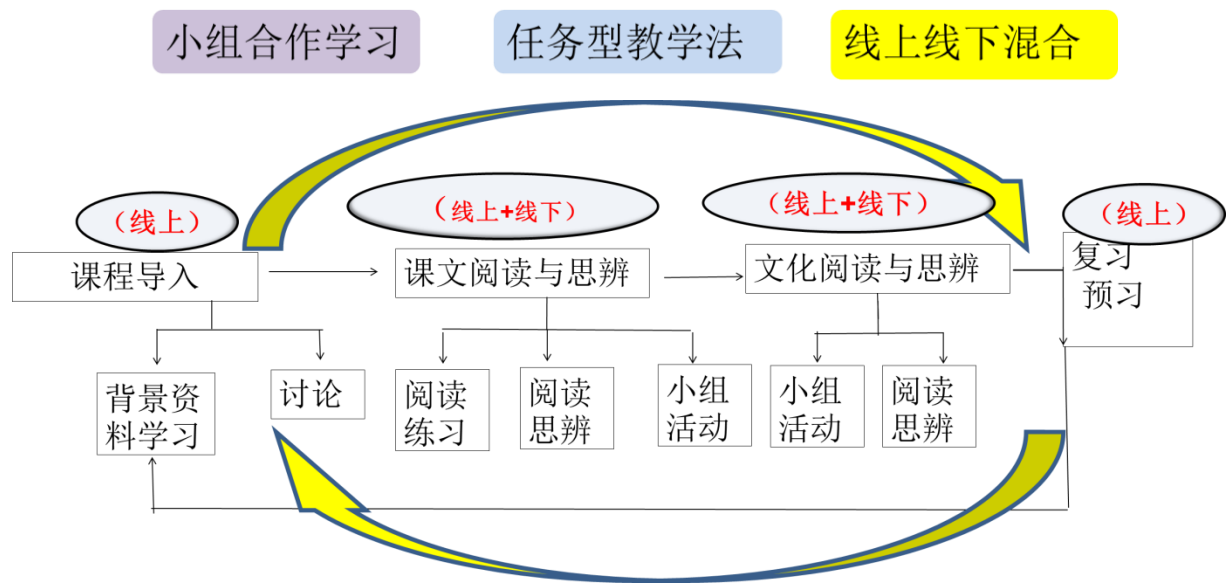


图2：《英语阅读》课程设计思路

教师要在根据不同的阅读理论教学模块，将相应的教学视频上传至智慧微课平台，并共享到爱课堂，供学生自学使用；同时在爱课堂设置相匹配的阅读技巧练习，以及每单元相应的快速阅读训练习题，给视频学习提供辅助，将学生自学的内容通过练习运用加以巩固。线上教学两学期共安排32学时，包含阅读技巧理论讲解视频（24学时，包含12个微课视频和对应在线练习）和补充教学资源（8学时，包含各单元课外阅读文本、线上话题讨论等）。线下课堂包含教师单元讲授44课时/学年，翻转课堂20课时/学年（包含14个单元的小组课外阅读活动，每单元占1课时；名著名段读书沙龙共6次，每次1课时），具体专题内容安排如下（图3）：

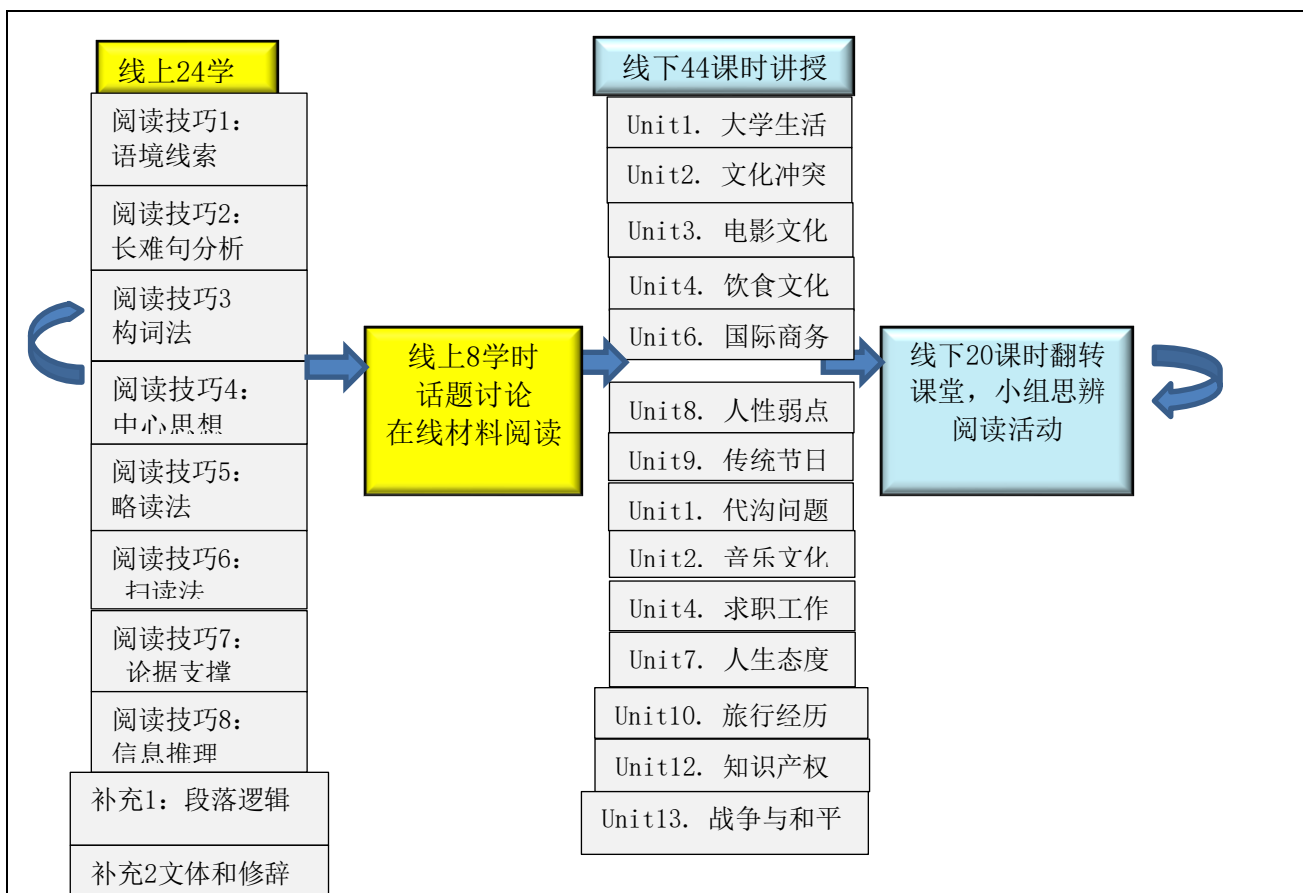


图3: 《英语阅读》课程学习专题安排

课程具体内容和安排

课程内容	学时安排	线上（课前）	线下（课中）	线上（课后）
阅读技巧1: 语境线索	线上2学时 线下2学时 (讲授1学时, 小组活动1学时)	1. 微课视频观看 2. 在线练习	1. 课堂补充练习和重难点答疑 (1学时) 2. 名著名段阅读+ 小组阅读交流活动 (1学时)	1. 在线练习巩固 2. 第一单元话题讨论预习
Unit1 大学生活	线上1学时 线下4学时 (讲授3学时, 小组活动1学时)	1. 课堂讲演技巧视频学习 2. 话题讨论 3. 课外材料阅读	1. 课文阅读和思辨: 大学生活建议与指导 (2学时) 2. 文化阅读和思辨: 实时新闻阅读, 课外材料选读, 了解大学生生活和规划, 小组阅读汇报交流 (1学时) 3. 小组课堂阅读汇报 (1学时)	1. 读后感撰写 2. 复习与预习
Unit2. 文化冲突	线上0.5学时 线下4学时 (讲授3学时, 小组活动1学时)	1. 导学视频观看 2. 话题讨论	1. 课文阅读和思辨: 文化冲突的概念、影响及应对措施 (2学时) 2. 文化阅读和思辨: 实时新闻阅读, 课外材料选读, 了解全球化背景下, 如何实现国际和平交流, 跨越文化冲突障碍 (1学时)	时事新闻阅读; 复习与预习

			3. 小组课堂阅读汇报（1学时）	
阅读技巧2: 长难句分析	线上4学时 线下2学时 （讲授1学时，小组活动1学时）	1. 微课视频观看 2. 在线练习	名著名段选读 小组读书交流活动	在线练习； 预习第三单元
Unit3. 电影文化	线上0.5学时 线下4学时 （讲授3学时，小组活动1学时）	1. 视频资料阅读思辨练习，导入相关话题，开展小组讨论，激发学生思考。 2. 学生小组活动：采访对于恐怖电影的看法 3. 在线阅读文本材料	1. 课文阅读和思辨：了解电影类型和艺术特色，及其文化传播意义（2学时） 2. 文化阅读和思辨：课外材料选读，中国元素电影文化赏析，了解中国文化的悠久传承和国际影响力。（1学时） 3. 小组影评活动（1学时）	观看电影，小组合作形成观影报告
Unit4. 饮食文化	线上0.5学时 线下4学时 （讲授3学时，小组活动1学时）	1. 话题讨论 2. 小组活动：课文思辨阅读思考和观点分享 3. 在线阅读文本材料	1. 课文阅读和思辨：了解美国饮食文化和中国川菜文化（2学时） 2. 文化阅读和思辨：课外材料选读，餐饮文化视频学习，了解中西方饮食文化差异，并注重中国饮食背后的文化渊源和内涵。（1学时） 3. 学生饮食文化介绍，和中西饮食文化对比（1学时）	1. 读后感撰写 2. 复习与预习
阅读技巧3: 构词法	线上4学时	1. 微课视频自学 2. 书本习题在线校对自查		
阅读技巧4: 中心思想	线上2学时 线下2学时 （讲授1学时，小组活动1学时）	1. 话题讨论 2. 小组活动：课文思辨阅读思考和观点分享 3. 在线阅读文本材料	名著名段选读 小组读书交流活动	在线练习； 预习第六单元
Unit6. 国际商务	线上0.5学时 线下4学时 （讲授3学时，小组活动1学时）	1. 话题讨论 2. 小组活动：课文思辨阅读思考和观点分享 3. 在线阅读文本材料	1. 课文阅读和思辨通过成功商务案例阅读，了解企业文化和企业家精神的重要性；通过阅读了解WTO的背景信息和重要作用（2学时） 2. 文化阅读和思辨：课外材料选读，了解电子商务在国内的兴起和发展，以及国际化趋势。（1学时） 3. 小组课堂阅读汇报（1学时）	1. 时事新闻阅读 2. 复习与预习
Unit8. 人性弱点	线上0.5学时	1. 在线讨论 2. 课外材料阅读	1. 课文阅读和思辨：了解如何克服消极人格，提升自信心。（2学时）	1. 读后感撰写 2. 复习与预习

	线下4学时 (讲授3学时, 小组活动1学时)		2. 文化阅读和思辨: 课外材料选读, 正确看待自身存在的性格弱点, 并勇于直面缺点 (1学时) 3. 小组课堂阅读汇报 (1学时)	
Unit9. 传统节日	线上0.5学时 线下2学时 (讲授1学时, 小组活动1学时)	1. 话题讨论 2. 小组活动: 课文思辨阅读思考和观点分享 3. 在线阅读文本材料	1. 课文阅读和思辨: 了解中西方传统节日及其文化内涵 (1学时) 2. 文化阅读和思辨: 阅读中国传统佳节的英语文章或官方文化外宣资料, 了解中国传统文化。 (1学时)	在线复习 阅读习题练习
阅读技巧5: 略读法	线上2学时 线下2学时 (讲授1学时, 小组活动1学时)	1. 微课视频观看 2. 在线练习	名著名段选读 小组读书交流活动	在线练习; 预习第一单元
Unit1. 代沟问题	线上0.5学时 线下4学时 (讲授3学时, 小组活动1学时)	1. 话题讨论 2. 小组活动: 课文思辨阅读思考和观点分享 3. 在线阅读文本材料	1. 课文阅读和思辨(TextA+TextB): 通过两篇记叙文阅读了解代沟的含义和原因, 以及解决途径。 (2学时) 2. 文化阅读和思辨: 课外材料补充阅读, 增进对不同时代成长背景的了解, 增进对父辈价值观念的理解。 (1学时) 3. 小组课堂阅读汇报 (1学时)	1. 读后感撰写 2. 复习与预习
Unit2. 音乐文化	线上0.5学时 线下4学时 (讲授3学时, 小组活动1学时)	1. 话题讨论 2. 小组活动: 课文思辨阅读思考和观点分享 3. 在线阅读文本材料	1. 课文阅读和思辨: 了解美国音乐史发展, 以及音乐赏析技巧等, 了解音乐的文化内涵。 (2学时) 2. 文化阅读和思辨: 课外材料补充阅读, 侧重解读中国传统音乐的传播和文化内涵, 及其国际影响力。 (1学时) 3. 小组课堂阅读汇报 (1学时)	1. 音乐鉴赏与推荐 2. 复习所学, 预习新单元。
阅读技巧6: 扫读法	线上2学时 线下2学时 (讲授1学时, 小组活动1学时)	1. 微课视频观看 2. 在线练习	名著名段选读 小组读书交流活动	在线练习; 预习第四单元
Unit4. 求职工作	线上0.5学时 线下4学时 (讲授3学时, 小组活动1学时)	1. 话题讨论 2. 小组活动: 课文思辨阅读思考和观点分享 3. 在线阅读文本材料	1. 课文阅读和思辨: 了解工作的意义和良好的职业素养 (2学时) 2. 文化阅读和思辨: 课外材料补充阅读, 了解就业形势, 市场需求, 专业优势, 职业规划方向等。 (1学时) 3. 小组课堂阅读汇报 (1学时)	1. 读后感撰写 2. 复习与预习

Unit7. 人生态度	线上0.5学时 线下4学时 (讲授3学时, 小组活动1学时)	1. 话题讨论 2. 小组活动: 课文思辨阅读思考和观点分享 3. 在线阅读文本材料	1. 课文阅读和思辨: 通过两篇记叙文阅读和思辨, 了解积极乐观人生态度的重要意义, 如何树立积极向上的人生态度 (2学时) 2. 文化阅读和思辨: 国内外励志故事补充阅读, 探讨人生态度的积极作用。(1学时) 3. 小组课堂阅读汇报 (1学时)	美文鉴赏
阅读技巧7: 论据支撑	线上2学时 线下2学时 (讲授1学时, 小组活动1学时)	1. 微课视频观看 2. 在线练习	名著名段选读 小组读书交流活动	在线练习; 预习第十单元
Unit10. 旅行经历	线上0.5学时 线下4学时 (讲授3学时, 小组活动1学时)	1. 话题讨论 2. 小组活动: 课文思辨阅读思考和观点分享 3. 在线阅读文本材料	1. 课文阅读和思辨: 了解旅游行业基本内容, 及其对经济发展, 文化交流和生活方式的影响。(2学时) 2. 文化阅读和思辨: 国内著名景点宣传稿、官方外宣材料阅读等, 习得旅游专业英语词汇, 通过文字品味祖国大好河山, 了解旅游业对中国国际形象塑造的重要作用。(1学时) 3. 小组课堂阅读汇报 (1学时)	1. 旅游行程推荐 2. 复习与预习
Unit12. 知识产权	线上0.5学时 线下4学时 (讲授3学时, 小组活动1学时)	1. 话题讨论 2. 小组活动: 课文思辨阅读思考和观点分享 3. 在线阅读文本材料	1. 课文阅读和思辨: 了解知识产权的内涵, 及其重要法律意义; (2学时) 2. 文化阅读和思辨: 通过阅读知识产权相关新闻和案例, 了解维护知识产权的重要性, 提升文化产业的维权意识 (1学时) 3. 小组课堂阅读汇报 (1学时)	1. 读后感撰写 2. 复习与预习
阅读技巧8: 信息推理 + Unit13. 战争与和平	线上2.5学时 线下2学时 (讲授1学时, 小组活动1学时)	1. 微课视频学习; 2. 在线练习; 3. 课文话题讨论	1. 课文阅读和思辨: 了解战争的本质、演变, 以二战为主线了解战争的灾难性后果 (1学时) 2. 文化阅读和思辨: 通过阅读相关新闻, 政府工作报告 (英文版), 了解国际局势, 我国的外交政策, 体会世界和平的重要性 (1学时)	复习与阅读习题练习
段落逻辑	线上2学时	1. 观看微课视频 2. 在线练习		
文体差异与修	线上2学时	1. 观看微课视频 2. 在线练习		

教学评价设计与实施

课程教学采用过程性评价机制，注重学生的平时表现，特别是在混合式教学中，在线学习能力的的评价。平时成绩占总成绩50%，其中包含线上学习（微课和材料阅读20%，在线答题15%，在线作业15%，在线讨论20%），线下课堂表现（小组互评10%，签到10%，抢答10%），通过爱课堂平台进行计分；期末考试占总成绩50%。

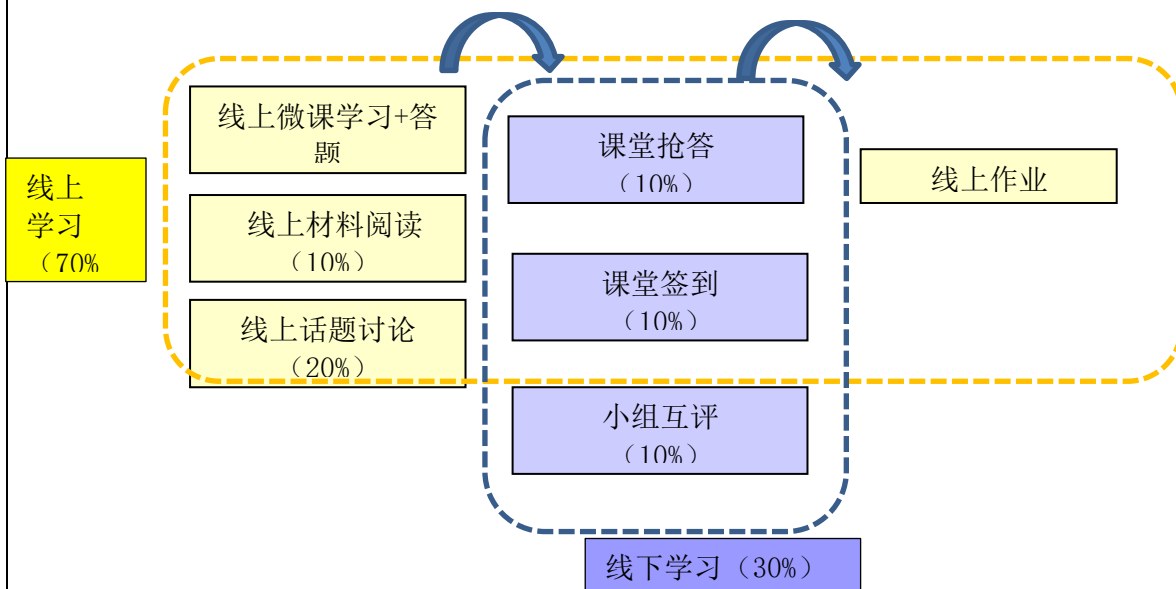


图4：《英语阅读》课程平时成绩构成

其中，小组活动进行课堂互评，成绩构成包括教师评价（60%）和组间评价（40%），小组阅读活动评价量表如下：

序号	评价标准	评分等级（100分）	组间互评（40%）	教师评价（60%）
1	口语表达 （发音是否准确，语音语调是否自然，是否顺畅，是否有语法错误，能否脱稿演讲）	优秀（20-25分）；良好（14-19）；一般（10-14）；较差（5-10）；很差（0-5）		
2	阅读汇报ppt制作 （整体配色、排版是否舒适，字体大小是否清晰，内容是否包含回答了阅读作业中的问题和发散讨论，内容安排是否有创意）	优秀（20-25分）；良好（14-19）；一般（10-14）；较差（5-10）；很差（0-5）		
3	汇报中的交流互动 （汇报过程中是否能与班级同学进行交流，比如有启发式问题进行互动，是否能目视前方，而不是盯着电脑屏幕或者大屏幕）	优秀（20-25分）；良好（14-19）；一般（10-14）；较差（5-10）；很差（0-5）		
4	小组合作学习效果 （小组成员参与观点表达的人数，是否能形成整合性的观点答案，是否能正确回答思考题，特别是开放问题环节，能否有多视角创意性的回答）	优秀（20-25分）；良好（14-19）；一般（10-14）；较差（5-10）；很差（0-5）		

